இஃது.

பாடி-பார்த்தசாரதிநாயகர்

திருச்செந்தூருக்குக்,

காவடியெடுத்த

பாமாலை.

தெய்வசிகாமணியால்,

இயற்றப்பட்டு,

ஸ்டார்-ஆப்-ஈண்டியா

பிரசில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

MADRAS.

Printed by, S. Somasoondra Moodeliar.

At The STAR OF INDIA PRESS,

Mackey Mootiah Moodeliar Street No. 35.

1869,



ஸ்ரீபாலகிருஷ்ணசரணாப்ஜயுகளஸஹாயம்

ஸ்ரீசுப்பிரமணியஸஹாயம்.

செந்தூருக்குக்காவடியெடுத்தபாமாலை.

அவதாரிகை - ஆசிரியம்.

தங்கள்குல தீபமெனத் தம்மினத்தோர்
கொண்டாடத் தரணியோர்கள்
சங்கீதஸாஹித்ய வித்யவிங்கிதமஹே
நந்தனென் றெங்குமேத்தத்
துங்கனென வருபாடிபார்த்த சாரதி
துணையின் சுகுணபாலா
மங்களமாச் செந்தூர்க்குக் காவடி
யெடுத்த பாமாலையிதை
அங்கவன்றன் னநுமதியா லக்ரகவி
சுப்ரமண்ணிய வார்யன்செய்தான
பங்கு * பெறத் தென்மொழியி[illegible]
வாலாற்றின்படியே சார்பா[illegible]
சங்கைபறத்தெய்வ சிகாமணிசெய்தானது
கோவிந்தன் முன்னிட்டா
பொங்கமொடு சேர்சபை[illegible]
சிறந்ததுமேற் பொலிகமாதோ.

பிராரம்பம்.

சார்த்தூல - விருத்தம்.

ஸ்ரீமானபீஷ்மக[illegible]
மாமாநோஹ[illegible]
யாமாறில்ல[illegible]
வாமாஅ[illegible]மணிநாதனே.

---

*பாங்கு- [illegible] விகாரமாகப்- பங்கு- [illegible]

சீசம்.

உந்தன் திருச்செவிக்கொப்பியேகேள் திருச்செந்தூரில் வாழ்கின்ற கந்தசாமி, உந்தன்திருப்புகழ்ச் சந்ததின்பாதா[illegible] ந்தந்துதித்திடும் விமலஹிருதயனவிதபாடி பார்த்தசாரதிவெ[illegible] சொலாதும்- அதிலொன்றும் ஓர்மாலைபுகியதாக - புனைதல்[illegible] தனது பொன்வாழ பாதாங்கிதம்-செய்கன்ன் வாலா[illegible] [illegible]ண்மோ ஆக- தென்றுப்டியில் பிருமனக்காடி[illegible] டபுகழ்கொண்ட-செந்திலமாநகரமதிலே - மேவிவாழும் வள்ளி தேவிநாயகனே[illegible]ரன்பாடுவேன் காத்திடாய்பண்புபெறவே.

கரு. ஆதிசாபு-கண்ணிகள்.

திருமருவிசயாம்புஜ முனிசேவிதசண்யா,
பரிசுசிபுண்யா-சுப்ரமண்ய- பக்தசரண்யா

௧. தரணியின் மீதே- அநேகரசந்-ததிகளில்லாதே,
விரகுடன்கூடி - அவரவர்-வேண்டிடநாடி. (திருமரு)

௨. அவரவர்களுக்கே-மகப்பே றன்பொடுதழைக்க,
எவரெவர்களுக்கும் அவரவர்-இச்சைகள்சிறக்க. (திருமரு)

௩. கோரிக்கைவடிகள்-திருச்செந்-தூருறையடிகள்
மீறியருள்செய்ய-செலுத்திடல் விறடனுப்ப. (திருமரு)

௪. ஸகலரும்புத்ரா-தமைப்படைத்-தாருபமித்ரர்
மிகநிதிகண்டு-மகிழ்ச்சியாய், வேணதுகொண்டு. (திருமரு)

௫. புதல்வரைப்பெற்றார்-மிகவும்-புதுமதையுற்றார்
இதிவணமிருக்க-உலகம-தினில்புகழ்பெருக்க. (திருமரு)

௬. தடிபெருமந்த்ர-நகரினில்-மகிகுல இந்த்ரன்
அதிபிதாருணன்-பாடிரங்-கைப்பனெனுங்குமிணன். (திரு)

௭. தவவரபாலன்-பாடிபார்த்த-சாரதிலோலன்-புளகபி
காசன்-[illegible] (திருமரு)

சீசம்.

திருமாதுமருவுகாத - திரசித்விலாஸஸத்விதுஞாக [illegible]
அஞ்ஞாந ரவி[illegible]-நாராயணன்பா[illegible]கதினமாகவமதில், [illegible]

லபகதியாய், நிற்கபூஜை-சித்தமது சுத்தியாய், செய்து-ஸம்ப த்தெய்தி பாரிகளிருவரும்-பண்புகொண்டு உபசரித்திடுநாளில் உத்தமபுத்ரிகா - ஸந்ததியுண்டாக-நயர்வேண்டி-யோசனையு ண்டாகி புத்தமர்-பலர்களால், சேந்தனைத்தொழுதிடத், தேர் ந்து செந்தில்-தேவஸேனாபதி, திவ்யபாதஸரோஜ, மனதினில் நினைவுகொண் டினிதுதொழுமே.

தரு-அடதாளம்-கண்ணிகள்.

கநகபதி சுரரிதயஸ்தனு-உபய-நயன-செவி-யரசுபுர, மதி னிலைய-சமனு-அநுதினமு முனையெனது நெஞ்சில் நிறுவிவிந யமொடு-மனதுடக்-துணைபிறமி-மிஞ்சி-கரிகரம-துடனெடுர- வெம்மை-சுதர்கள்-கவியநல வருளிதுவி கமதனின்னமை-சுத ரருளி பெருவைகயின் பின்னே-தேவர்-துரைமருக-காவடி-சுமப் பிப்பெனென்ன-கோரியில்விதமனதில்-பாடி-பார்த்த-சாரதிது தித்திடும்-பண்புமிகநாடி.(கநகபதிசுரரிதயஸ்தனு.)

கந்தம்.

இருபாரியாகட்கும்-சுதர்-இருவர்கள் தமையருள்-அவர் கள்-இருவர்களுக்கும், பெருமையுளநாமகரணம-தரிமையுட ன்பெரியமனிதர் உருவித்தனரோ.

கீதம்பஞ்சபாதம்.

பண்புகொண்டிடு சுப்பராவ், பாலகிஷ்ணன், உக்கதம்பெ று-சுப்பராவ் சின்னகிஷ்ணன்- என்றிவிருநாமகரணங்க-ளிட்ட பிறகு-பின்னும் உபயோப ஸந்ததி பெருகிவாழ்க, தங்கைசந்த னைத தொழுதிடும் சந்ததமுமே.

தரு-எகதாளம்.

பல்லவி.

வேலாயுதவாராய் - சிவ - பாலா
அருள்தாராய்.

அநுபல்லவி.

மேலாகிய கோலாகல-காலாமறைமேலா வேலா.

சரணங்கள்.

சித்ரூப விலாசா-திருச்-செந்தூரினிவாஸா
ஸத்பாவப்ரகாசா, சூர - ஸம்ஹார சுதீசா. (வேலா)
பாடிபார்த்தசாரதி, நாஸனுதா, பணிராஜகேயூரன
பாலாகுருநாதா. (வேலா)

உற்பலமாலை.

அப்பொழுதந்தரங்க மதிலன்பொடு கிருஷ்ணபதாம்புஜங்களை-எப்பொழுதும்-பணிந்துவரு-மின்பநுகர்ந்திடு, பார்த்தசாரதி, சுப்பிரமண்யனுக்கு, மனதுற்ற பிரார்த்தனை, செய்திலாததால், இப்படி நீமறந்ததெனை, வென்றளிகொண்டுள மொன்று விக்கவே.

மஹாஸ்ரீத்ரா.

குஹனிவவாஞ்சுதவெண்ணம்-கொண்டனன், கொண்டவுடனே-இஹவ்யாபாரஞ் சுமந்தென, எண்ணமீ தெண்ணிலேனயான், அஹஹாஹாவிந்தை யீதென்றன்புடன், சிந்தைகொண்டு, மஹநீயன, வள்ளிநாதன் மகிமையென சொலவெனேஹோ.

கந்தம்.

எனபாடிபார்த்தசாரதி, மனதினில் நிகரற்றபக்தி மன்னிவிசாகன்-வதருஹ பதயுகளத்தினை, புனியினி, யெனதெளியநோச்சியொப்பென, தொழுமே.

தரு.

இராகம்.

பந்துவராளி ஆதிசாப்பு,

பல்லவி.

சங்கரகுமார - துதிகொண்டு
தற்காக்க நீவாராய்.

அனுபல்லவி,

பங்கஜாஸனுதி, வராமனப் பங்கஜநிவாஸா, பரமச,
சங்கவதந - சந்ததமும்நீ, யென், பங்கினிலுறு,
புங்கவனெனை, சங்கைய்தரவந்தனனினி. (சங்கரகுமாரா)

சரணங்கள்.

நாகராஜாபரண, செசதா, நந்தசுருதிசிரவண,
யோகிராஜஸ்மரண- நிரதமென, உள்ளமுறைசரண,
மேகவூர்திக்கருண,தாவுனையிம்மேதினியினிலாதரவென
வே தினமுனை- யோதினனினி. (சங்கரகுமார)

ஆறுமுகத்தையா - எனைநீ, ஆதரிப்பாய் துய்யா,
விறுடனுய்ய உனையான்- வேண்டினேன்மெய்யாய்,
சாருந்தயைசெய்யாய், பாடிபார்த்த- சாரதியுட
சாரஸமதில், சோரியபடி சீரருள்புரி. (சங்கரகுமார)

தரு - நாதநாமக்கிரியை, அடதாளம்.

கண்ணிகள்,

திருச்செந்தில் வளர்கார்த்திகேயா,
செகம் பரவியகீர்த்திப்பிரதாபகுகாயா. (திரு)

வள்ளிகைரவமுகசந்திரா, சூரா,
வகைமாயத்- துச்சுரா, வாழவைத்தசுதந்த்ரா. (திரு)

மேருவையொத்தகெம்பீரா - அன்பர்,
மேலன்புவரமாரி சொரியும் உதாரா. (திரு)

பாகபூஷ்ணன் மகிழ்சுதனே,
பாடிபாரதசாரதிதாசன்பரவும இங்கிதனே.

திருக்செந்தில் வாளர்சார்த்திகேயா,
ஜெகம்பரவிய கீர்த்திபிரதாபகுகாயா.

கந்தம்.

எனதுதிசெய்து, வகையுடன் - முனமறுமுகனுக்கு, செய்யமுன்னிய, நோச்சிக-கனக்ருத்யங்கண்டாத்திட, வினயமுமதி, மோதஹிருதய, மேமிகவொண்டு.

கந்தம்.

ஸ்ரீபாடி பார்த்த- சாரதி, பூபாலகன-கிலபந்து, புத்ரார்கருடனே - ஸ்ரீ பாகசாசநன், மதி, சோபித - மெளிதென்னவோங்கி, சுபமுடனிலக.

சீசம்.

இவ்விதக் கருணத்தி, விளிதிஷ்டர்ஸ்ரீபாதி, பார்த்தசாரதி
நிருபன், முகம்பார்த் - தெப்பொருட்பூரணு, பிஷேக காவடிக
ட்ட யோசித்ததென், அந்தயோகபுருஷன்முன்னொருநாளிலே
முன்னுகார்யமியற்றி, இப்பொழுதென்பா விரக்கமுற் றச, செ
ய்ய, ஆஞ்ஞாபித்த, தேவனுக்கற்ப்புதம், யாதோ அதெந்தனுக்
கனுந்தனையாகும், என்று அத்தேவனைத் துதித்தேத்த, மெச்
சிநன்று, பாற்காவடிஸமர்ப்பி, என்று புகல, பத்தியுடனந்த
த்தேவைப்பணிந்து, பார்த்த சாரதி, நராதிபன், வெகு சம்
ப்ரமாக.

சீசம்.

வருருதிரோத்காரி, வருஷவைசாக, பூர்வபட்ச, பௌர
ணை, பானுவார மதனில், சுப அதிலநாளுடன், தோன்றியரிஷ
பத்தில், ஸ்ரீசுப்ரமன்யனுந், தெவனுக்கு,காவடிகட்டவுட, கனி
வாய்கினைத்து, வாத்தியஜால, கோஷமதிர்ந்து குவிர, சகலச
னமங்கள ஸாதனர்த்தகாங்கள் இலகதோரணராசியெங்கு மி
சைய - கிளருமலர்மங்கை நிறையும் நிகேதநத்தை, சுத்திகர
மெய்த மெழுகிபவித்ரமாக்கி-கோலமது சுயமங்கலக் கொம்ப
னர்கள் இட்டலங்கார மிகவோங்க பீஷ்டமுடனே.

கீதம்.

பரிமளத்ரவ்ய தூபங்கள், பரிதமாக, நித்யநவமாமலங்கா
ர கோர்த்திசெய்து சகலஜெநங்களலங்கார ஸகிதராகி, ரசிகசுப
பாடி, பார்த்தசாரதிமகிபன்.

சீசம்.

புண்யதீர்த்தமாடி, புநிதவஸ்த்ரந்தரித்திலகு, ஸ்ரீ திரும
ணியெழில்பொருந்த - தாரணஞ்செய்து ஸ்நாநத்தவாரியாம்-
கோவிந்தனதத்யாநகொள்கைகண்டு, புத்ரமித்ரகளத்ர- புதபு
ரோகிதஸமூஹத்திஞேடங்கு வந்தற்றபொழுது, நித்யமங்க
ள சுபாத்யகோஷமுழங்க-பூலோகதேவா தேவிகள் பொரு
ந்திமங்களாலத்தி பொற்றட்டம தனிலேந்தி-மனதுகனிவொடு

கலியாண வாழ்த்துசொல்லி மங்களாக்ஷதை கைக்கொண்டு பொங்கமாக-நாவிநிற்கின்ற சுபவேளை ஆலவுடனே.

தரு-ஸ்ரீ இராகம்-ஆதி.

பல்லவி.

காவடிப்பூஜைசெய்தனர்-சுப்ரமண்ய
தேவன் துதிக்கிணங்கினர்.

அநுபல்லவி

மேவுங்கணநாதா, ஸ்ரீவேலாயுதஸ்வாமியை
ஸ்தாபித்ததைக் கண்ணுற்று-ததேஹத்யாகமா (காவடி)

சரணங்கள்.

அருணம இலைப்பச்சை-யினவருணப்பன்னாகத்துடன்
சரிகைவிளிம்புசித்ர ஜாலருடனிலகும். (காவடி)

சுபமான அபிஷேக சோரணைக்கும்பமமைத்து
நவமானமயிற்பீலி நாலவசமும்பிணித்த. (காவடி)

மீதிற்கலசம்வைத்து வெகுபுஷ்பச்சரம்நா நமிரத்தி
ஆதரவாக வேலாயுதம நாட்டும் சேர்த்தி. (காவடி)

ஆவாகநமுதல்புஷ்பாஞ்சலிவரைசுக
பாவனையுடன்பாடி பார்த்தசாரதிதிரன். (காவடி)

வசனம்.

இவ்விதமாக காவடிப்பூஜைகள் நிறைவேற்றி பரிபூர்வமாய்-தீர்க்கதண்டப்பிரணாமஸமர்பித்து எழுந்து நின்று உபயகாரங்களேந்தி இவ்வாறு துதித்தனரென்றறிக.

சீசம்.

அன்பர்பணிபாதனே-அதிபாதகநாதனே, அகிசண்பநீதனே, ஹாரநமோஸ்து, மாயூரவாகனே, மாங்கோதத்சாசனே, சுந்திவ்யதேஹகுஹாநமோஸ்து, போசனே சகலவை போசனே வாமாரி, த்பாகனேபுனது பாதம்நமோஸ்து, சானசந்தரிபுடன் வானகுஞ்சரிவையும், தழுவியே மகிழ்வாதா நமோஸ்து,

தங்கபீடத்திலகு நாதா நமோஸ்து, மலையமுனி நாதகுருவே நமோநமோஸ்து, ஆலவாய்ச் சங்கமேற், புலவாநமோஸ்து- எம்மையினிதாக, ஆள்பிரபுவேநமஸ்தே.

மாலினிவிருத்தம்.

என்றிவ்வண்ணமிறைஞ்சி, பின்னரெவரும், ஏகோபயுக்தஸ்தராய், ...ன்றாண்கொண்டெழில், வஸ்திராபரணமும்,போகொண்டசம்பந்தி யிரங், தொன்றுங்காசினி தேவருள்ளமகிழ, உள்ளக்களிப்போடு செய - தன்றுங், கூடவிருந்தருந்து, பலரோடாநந்த - மாவுண்டபின்.

கிதம்.

அதிகருணபாடி பார்த்தசாரதி வஜீரன், அமிதசம்மோதசம்ப்ரமமாரவப்போ, பகவதாதீனபக்தியே பரிமதமமா, சகலருக்கும்பிரயாணஸந்த முரைத்து.

பஞ்சபாதசீசம்.

பின்னையும்வினுதேய, பிலவங்கவாரண, மாயூரதுவசம், வயங்கியுயர், சங்குசக்கரங்களும், சமர சமாலவி, சறிவெட்டிவேறின்வி, சரிகள்விச, பந்து சாம்ப்ராணி தூபக்கால்கள் சாம்ப்ராணிவர்த்தி சந்த்ரபிறைவரிசை, நிறுவவரிசை திவர்த்தி, மஷால்கள்விளங்கிட, பிருத்நியாபிரஜைகளவி, சுத்திசெய்ய, முன்னநாகசுரங்கள், முகவீணை,குழல்கித்தி, டமாகாதிகள், தாளஅமைவிலிசைய, கீதம், உபயபாரிசமுந் தொண்டர் ஓகையுடனே-தம்புர மிருதங்கமதில், சேர்த்து பொங்கமாக-தேவர்துதிபாட, நடுவினில் தேவபக்தி, பரவசத்தோடு, காவடிபற்றி நிறுவர், கிதம் ஆட - இவ்வாறு தாஷ்டீகமாநடக்க, பின்னே காடிகள், சாரெட்டு பெட்டிவண்டி, யேறிமாதர்கள், புருஷர்கள், மறிவரவே, உத்தரவு பார்த்தசாரதியுதவியுடனே.

மார்க்கத்தரு.

சாம்போதி.

அடதாளம்.

பல்லவி.

வேலாயுதன்றன்னை - வேண்டிக்காவடியுடன்
வெளியேறியாவரும்வந்தார்- திருச்செந்தூர்- வேலா.

அனுபல்லவி.

மேலூரிலேஅலர்-மேல்மங்கைபதியையும்-பாலலோச
னன்பாகப்பாவையுந்தரிசித்து- (வேலாயுதன்றனை.)

சரணங்கள்.

கனிவுடனுஜ்ஜினிமாகாளியைச்சேவித்து - மனமிகமகிழ்வு
டனே - சந்ததம், கனபுகழ்மந்த்ரநகரைப் - பிரதக்ஷிணஞ்செய்
து- அனுதினபின்தென்வீதி-ஆவணமதிலெய்தி-(வேலாயு) பா
ரம்பரியமாயிப்- பதிவாழும்பரதவா - பண்பில்லங்களைப்பார்த்
து- சந்தோஷித்து, சாரும்மந்தர நகரைத்தாண்டி யப்புறம் நி
ன்று, ஆறும் அற்புத வுப்பளத்துக் கப்புரஞ்சென்று, (வேலா
யு)- மருவுமதனின் மூன்று, மயிலில்மீனாக்ஷி, புரவளரொல்லை
யில்- நடந்து, அதன்தெற்கே- ஒரு மயில்தூரத்தில், ஒளிமூள
வனமொன்றி, ஒருமித்தெல்லோரும்வரு, விக்கினமின்றி (வே
லாயு) அதன்மேல்மூன்று மயிலாகுமதகரியா- றதனையுங்கண்
டு, அதற்கந்த,நதிசேற்றிலோர்மத நாகம்மூழ்கினதாலந் நாமம்
வந்ததென்று, நன்றாயறிந்துகொண்டு -(வேலாயு) - சடந்தப்
புறம் பழையகாயலொருமயிலில், நடந்துவந்துடன்கண்டு அ
வ்வூரில் இடம்பெற வீற்றிருக்கும்,சங்கமேசரை இறைஞ்சி யி
ருமயிலில், குருகுத்துறையைக்கண்டு. (வேலாயுத) ஆனபின்
ஒருகல்லுக், கப்புறம் முக்காணி, அசுரப்பந்தியைச்சேர்ந்து-
அதில்நின்று, மேன்மையாம், வாகிநிதாம்ப்ரபர்ணி, கண்டுமே
விப் பூரணதீர்த்த மெய்தி - யங்குநின்று (வேலாயு) மலைய மு
னிகமண்டலமுறையுங்கங்கா- ஜலம்பாதி,யொருசாக்கை - உரு
ட்டின - பலமுள்ளநீர்தாம்ப்ர பர்ணிடாகவெய்தும், புலனறிந
த்திலசுக - புண்யஸ்நானஞ்செய்து (வேலாயு) - நதியில்நின்

துசோம, நாதபுரந்தனில் -ஹிதமுடன்குருவாரம் - ப்ரவேசித்து, மதிதீர்த்தமதிலாடி- வள்ளலைத்யாகித்தற்- ப்ரதமா அபிஷேகம் - பொலிவுடன்செய்வித்து - (வேலாயு) காவடிப்பூஜைகள்- களிவுடன்செய்வித்து-கோவிகள்வருவித்துபால்கறப்பித்து-காவடிநிறைவித்து- ஆவலாயுண்டெடுகி, ரேவருமுபயதந், திகளேய வணிறைபித்து (வேலாயு) அப்புறமும்மயில்தூர மாமாறுமுகனேரி, யதின்மார்க்கத்திற்படர்ந்து - அவ்விடத்திற்சா நாலுமயில்தூர, மாகும்ஷண்முகபுரம் - ஆர்ந்தங்செல்கேசனைப்பணிந்துநடந்து (வேலாயு) இரண்டுமயில்தூரத்திலிருக்குந்திருச்செந்தூர் - எல்லையில்பிரவேசித்து- பால்பொங்கிய அரிய அற்புதங்கண்டு- அத்தேவன் துதிவிண்டு - அங்குஜிமஹாங்காளிசேவைகொண்டு,(வேலாயு)- கனமானகவிராஜர் - காநாதிபாமுதல்- ஜனஸமூஹமவந்தி- யாகனேச்சூழ- மனமொத்தபந்துக்கள் - வரசகலகுணசம்பன்ன பார்த்தசாரதி- படருமெனப்பணிப்பவே.

கந்தம்,

அங்கெதிர்கொண்டிட வந்திடு ஜங்கவிதாளுதிமுதல்- சுபசெடுபிடியும் - பொங்க முளவாத்திய தாசிகளுந் தங்கள் இங்கிதேரற- சவுங்களும்வரவே,

சீசம்,

அங்குதளவாயமுதலியார்-மண்டபம்முனம்- அங்கர்வடவிதியதனில்கண்டு - கொடிமரத்துடனே - மனங்கொடுவந்தபிரமார்க்கதியாகத்தசோயிலைக் கண்டு கொண்டு - பின்னையுமஅங்கனே மன்னியகாலுகால்- மண்டபங்கண்டு - கிழ்கொண்ட தெருவில்- மோதமார்ந்திடு வெங்குமுதலியார்மண்டபம்- ஆவடுதுறை- மடமதனைகண்டு போற்றிமார் - மடமதைப்போற்றி- தென்விதியில் பால்பொங்ககண்டு-சானூர்கள்மடமும் - திரிசுதந்தர-பூலோகதேவாகாம்-மூப்பனூர்மடமுங்கண்டுமோதமுடனே.

கந்தம்.

அங்குளமுத்தாரம்- மனதங்கியகோவிலதுகண்டு - தாண்டியவுடனே - பொங்குமுளமேலவிதியில் - மங்கலில் ஊற்றுமலையார்கள் மண்டபவழியே.

தோடகிதம்.

கட்டபொம்முநாயகர்- கட்டிவைத்தகோர்-சித்திரங்கண்டுடன் சாலைவீதி-வந்து- தங்குசிவகொழுந்தேசர் நந்தவல்லி- சேவைசெய்து வந்தபின்னே.

கந்தம்.

ரகுசேதுபதியின்மண்டபம்- இடையர்கள்மடம் - வணிகர்மடமும்- இனிதாத்தாண்டி - புகலசொன்னவண்ணைஞ் - சாத்தாபுளியடியம்மனை வணங்கி-பொலிவொடுமாதோ.

ஆகிதம்.

சென்றுநாட்டுக்கோட்டைசெட்டிகள்சத்ரமும்-அவர்கள்தருமசிங்கைதவாய்ந்திலிந்து- தருமபுரமடத்தை- சந்தோஷமாககண்டு அப்புறம்பூர்வபார்சத்திலெய்கி.

சாருவிருத்தம்.

ஆயசாலைமண்டபங்கடந்துவந்து- தாண்டிவி- நாயகர்பதம்பணிந்தங்-நன்னகரில்முன்பொதுச்-சேயிழையாவிஷத்திறைவிறந்தகொள்வள - மாய்வுநீக்கிவாழ்வதாக்கும்- வாறறிந்துமெச்சியே.

தேகிதம்.

ஆண்டியாபிள்ளை - மண்டபமது - கடந்து-அங்குஅறபத்துமூவர்- மடமும்விசாக- கட்டளைமடமுங்கண்டு-கனிவுகொண்டு-பிள்ளையன்மண்டபந்- தாண்டிபிரியமிகவே.

தேகிதம்

அமைதிருப்பணிமடமுடன் - ஆறுகாலின் மண்டபங்கண்டு-கிரிவலம்வந்துபின்னும், ஆயிரக்காலின்மண்டப - மதனிலேகி-அதிலிமைத்திடுசித்ரவேலைகளைநோக்கி.

கந்தம்.

பூதத்தானுற்றிடும்- மமாதலமதுகண்டு - கந்தமாதனகிரிபும்மோதமுள- வள்ளியம்பலம்-மேதகுசந்தோஷமாக- வேகண்டுடனே.

சீசம்.

சாரமாபிலகுநற்கிரதீர்த்தந் - துமகதேவிதீர்த்தம் லக்ஷ்மிதேவிதீர்த்தம்-ஐராவதிதீர்த்தம்-அங்குதெய்வானையின்தீர்த்தம்

வதநாரம்பதீர்த்தமுடனேவளர்வதனாரம்ப மண்டபம்வள்ளியின்ஸாவித்ரிகாயத்ரி-ஸரஸதீர்த்தம்-திகழ்தேவதீர்த்த சக்திதீர்த்தமுதலாகங்கண்டுகெந்தபுஷ்கரணியென்றுந்து-பெயாராபிதுரதீர்தமுதலாக-பேர்பெறுந்தீர்த்தங்கள்- கண்டுகோயிற்கெதிர்கொண்டுசென்றுவருசூரஸம்ஹாரமண்டபங்கண்டு- ஷண்முகவிலாஸங்கண்டுமகிமைகொண்டு.

தேகிதம்.

வளரஷ்டாக்ஷரபடிகண்டு மகிழ்வுகொண்டு-சுபலமாகும் வசந்தமண்டபம்- தெய்திசற்றிளைப்பாறும் – வேளையில்சாமிகிருபையால்-அமுதமூனருந்தரம்பொங்க– அகமகிழ்ந்தே.

திபதை

அன்றிரவினிலே - அமைகாவடிபால்– பண்புளபாடி- பார்த்தசாரதியும் - ஏவலாளரும் - இசைபுத்திரரும் - மேவிகண்வளரும்- வேளையிலதுக்கிரோல்- சுப்பிரமணிய- சுபகவியாகும்- விப்பிரனப்ராண-மித்திரன்போல்- கனவில்வந்துநம் - கவிக்குசுவாமி- அநுகூலமாகி- அங்கிகரித்தார்- உங்கள்புத்திரர் - உபயத்திராளும்- மங்களமாப்பெயர்- வரப்பெற்றனரால்- இனிவரும்புத்ரக்கெல்லாம்- மகிழ்ந்து- தனதுபேர்சாற்றித் - தனிக்காவடிகள்-- எடுப்பிக்கில்- அவர்கள்எக்காலத்தும் - தடைப்படாதோங்கித் - தாரணிமீதே - ஸ்ரீகாரமாமனோ – சித்திகள்பெற்று- போகசௌபாக்யப்- பொலிவுகளுடனே - திரகாலஆரோக்யதேகிகளாகி- பரிபுகழ்மேன்மைவித்-யாபரர்களாகி- பரவியந்தாமரை- படர்கொடிபோல- பெருகுவரென்று பேணியேவந்து- சாமிநல்வரந்தகைமையாத்தந்தார்- க்ஷேமமாவள்ளலைச்சேவித்துங்கட்- கெதிர்வந்தெனீங்கள்- இங்கிருந்தீர்கள்-இதோகுகன்ஸந்திதிப்- பிரசாதம்- பிடியுங்களென்று- சுப்பிரமண்யசாஸத்ரிதடையின்றி- பார்த்தசாரதிநெற்றி- தன்னில்விபூதி - சார்த்திடக்கனவில்- நண்ணியபின்னர்- நனவுண்டாகிமஹநீயகுண- பார்த்தசாரதிமகிபன்- அஹஹாவிசித்ரமீ- தாகுமெனபாலில் - வள்ளிநாயகன் - வந்திவ்வாறுஉள்ளன்புடனே-உதவினன்பிரசாதம்- என்றகமதனில்– இணையிலாநந்தம்-ஒன்றியாநந்தபாஷ்பமதொழுக- மெய்புளகிக்க- மிகவும்அத்தேவனுக்-கெய்துபணிவிடை-

பியற்றுவனென்ன - மறுநாள்சுக்கிரவாரத்திலாயர் - உறவு
கத்தோடொன்றியபுத்ரரும்- கந்தபுஷ்கரணியில்கனிந்துநீரா
பந்துகள்பால்திருவணித்தஞ்சிகேட்கவொளரோலெனமேற்கு
த்தசாஸ்த்ரி அணியாச்சொன்னர் ஆகலாலிலையென-முந்தியனி
பூதிபிம்-மூலமென்றறிந்து-சந்தனகோபி- சந்தமாதரித்து-
யையநுஷ்டானகிருத்தியம்நடத்தி- மருவும்வசந்த - மண்டபம
மர்ந்து-செல்வர்கண்காவடி-சேமமாய்கொணர-நல்விற்- பனர்
கள்நாற்புறஞ்சூழ - ஜநபரிவார-மதன்பின்வரவே- மனமகிழவு
டனேமறையவர்சூழ.

கீதம்.

சரசகுணபாடி பார்த்தசாரதிகுபேரன் வசந்தமண்டபம
தைவிட்டுவந்து-வீர- வாகுமூர்த்தியையன்பின்வணங்கிதொழு
து உடனெபிராகாரமதுவரப்படருமெல்லை.

கந்தம்.

அவனூற்றெண்பிரமர்கள்-தமையும்நவமாரன் - வஞ்சிப
புவநேசன் - அன்னதானபொலிவதுகண்டு - உவகையதுடன்
மேலவாசலில், நவையறுமுக்குருணி- யானைநன்குமகிழ்த்தே,

மத்தகோகில.

வந்தபேர்களொருங்குநின்றுள - மாமகிழவுநன்னேமமா
சிந்தைகொண்டுகோவிந்தனைபணியுந்-தொழிலில்மகிழ்ந்துடன்
சந்தகம் - வரந்தந்துகாவெனத் - தாழ்ந்து பாதங்களேந்தி
முந்தியங்கெதிருந்து கொடிமர - முன்புகுந்துளவனயினே

சீசம்.

பவியமுடன்குமரவிடங்க - பெருமாளின்- சந்நிதிதன்னி
லேயுன்னிதொழுது-உட்பிரகாரத்தினில்-செப்பமாய்செ
ங்கு-அறுபத்துமூவர்களடிபணிந்து-வருதக்ஷிணாமூர்த்திஇ
தம்போற்றியே- நயமுள்ளவள்ளி - பள்ளியறைகண்டு - அ
டன்விசுவநாதர்- விசாலாக்ஷியை- தெய்வானைசோபினைத்தோ
ந்துகண்டு- வந்துதண்டேசர்- சனிபகவானைநோக்கிக்-கொண்டு
பைரவமூர்த்தியைக்-கொடிமரத்தைக்- கண்டுமகிழ்வாய்,சபாப
திக்கன்புசெய்தே- கரியமாணிக்க - கணநாதர்கழல்கள்போற்றி

௰௪ செந்தூருக்குக்காவடியெடுத்தபாமாலை.

கீதம்.

பார்வதிதேவிமலரடி- பரவிவீர- வாகுவீர-மஹேந்த்ரனை வாழ்க்கிபின்பு- ஆத்தமண்டபமும்கடந்-தங்குசெற்ப - கரமதற்கெய்தி, சுவாமியையக்கண்டவுடனே.

சாருவிருத்தம்.

செப்பமாகக்கேள்- கனபுலவர் சேவையாளர்-நாப்பனே- ஒப்புமிகும்வண்ண மிஷ்டர் - உபசரிக்கவிபவமா - சுப்ரவிருதய பார்த்தசாரதிப்ரபாகபோதனே - கைப்பதும் மூட்பதும்- மொப்பநின்று செப்புமே.

ஆகிதம்.

நிலசதுர்ப்புஜமதனிலடுசத்திவேல் - நீர்செந்தாமரை, நின்று நிலவ- அழகுருத்ராக்ஷமா- விளைக்கடிஹஸ்தமேயங்கு மூலபுருஷனமைவுகண்டே.

சீசம்.

திருவொன்றுகிரணங்கள் - பிரபைகொண்டுதிகழ்நின்ற- அரசென்ற அர்தநச்சரணிறனே - புனைநீர்ந்தநிறைவேயந்த, புகழூர்ந்த, அழகர்ந்த-மழவாய்ந்த திருமேனிவள்ளலானே வருவித்துதிரைதந்த- காளங்கனிகாகின்ற - முகபிம்பசொருசுந்தா- நகைபிறனே இருள்வென்றுவருகின்ற கிரணன்ற - னருள்கொண்ட அரவிந்தநிர்கடாக்ஷத்திறனே - நிறைவுகொண்டிடும்வள்ளிநேரிழையாருடன் - தேவகுஞ்சரியுடன்- சிதவசனம் ஆடியேமிகமகிழ் அண்ணல்சுப்பிரமண்ய - தேவனைத்தொழுதிடும் ஆவலுடனே.

தோத்திரம் நிலமண்டில ஆசிரியப்பா.

ஸ்ரீகிரிராஜ சிங்காரதநயை - ஸ்ரீகரோதாவரா- திப்பிரபா சங்கரா- சதக்ருதாமிதிமஹறா- ஸாம்ப்ராஜ்யவரதா- நித்தியவைபவகுரு,நிதிசுதாகாரா- ஸத்விஷயாபநருட்- ஸாரஸகிரண- அற்புதாநந்த ஆகமமுதலே-ஞானம்பதகன - துணையுங்கிளையும் வேரொடுகளைந்த விக்கிரமவேலா - நினர்கள்வேண்டும் - திரவியநல்க, ஆனகற்பகதரு- வாகவந்தவங்க- கனியாய்முளைத்த அண்ணலேபிரவிப் பிணியும்புர்த்திற்- பீடிக்கும்கலியும்- நீர்க்கு

ந்திவ்யத் திறப்பண்டிதனே ஆர்க்கும்பரவை - யதனேடிகளும
வேதகோஷம்விளங்குமாலையனே சிதசந்தந- கிரிச்செழுமணி
க்குன்றே-மேகாரதுரகமேறியேபவநி ஸ்ரீகாரமாவருந்திருமுரு
கோனே- மிக்கவண்டங்கள் மேடிடியக்கனேகுச்குடசேதநா கு
மாகுருபரா- அசலந்தார்க்கும் அஜவாஹனனே - குசலம்பெ
றநாட-கோவுதயத்தில்தன்கதிர்மலர்களைச்சார்த்திப்போற்றத்த
ண்கதிர்பரப்பும்- தரணிமார்த்தாண்டா- பரதசங்கீதவை பவம
தைக்காணச் சுரருலாசப்பொதுத்-தோகையர்தினமும் அனுகு
மலமுகா-அபராதமதே தேனுமுண்டாகிலிரங்கிப் பொறுப்பா
ய்வேலாநமோநம - விமலாநமோநம- சோலஹாலனே குஹா
யாநமோநம பௌவயனும்பாடி பார்த்தசாரதிக்கருள்- திவ்ய
னுகூல- சித்தாநமஸ்தே.

சீசம்,

இவ்வகைபோற்றியே- யிடபலக்கிரமதில்- காவடிதன்னி
லே- கட்டிவைத்த கொஞ்சம்பால்மிஞ்சியேகுறையின்றி திரு
மேனி, முழுதும் பரவகண்டுதொழுது நின்றுதிவ்யப்பிர-சாத
த்தை ஜெயமாககைகொண்டு, சிரசணிந்தே- மயிலதேவர்தனே
யும்- செந்தில்நாயகனையும் சேவித்து ஷண்முக - நயினுனாயி
தையம் நயந்துகண்டு ஆறுவதநமு மீராறுஹஸ்தமும் ஓர்தேக
மொன்றுட னென்றுமத்திவ்யபுருஷன் வலதுபாணிகளாறும்
வயங்குசொடியும்அங்குசம்குலிசகடகவேல் அபயகரமே.

கீதம்.

வாமபாகத்திலுறுகின்றவாமபாணி ஆறில் அரவிந்தமலர்
உருத்திராக்ஷமழுவும்- தண்டதநுமுதல்வரதமுங்கொண்டிலங்
கும்- தேவனேக்கண்டு பரவசச்சித்தமுடனே.

கந்தம்.

அங்கமதுபுளகமெய்திடபொங்கிய-ஆனந்தஅருவிபுாமதி
லொழுக துங்கமுளபக்திபூர்வ மொடிங்கித நயினுனை சிர சிலி
ருகரமேற்றி.

சீசம்.

ஜெயசங்கரகுமார ஜெயகோமளசரீர- ஜெயபக்தபாலனு
திப்பராகு-ஜெயவாரிசெம்பீர ஜெயமேருசமதிரஜெயபக்தபால

ஸ்ரீ செந்தூருக்குக்காவடியெடுத்தபாமாலை.

ஜெதிப்பராகு-ஜெயசூரசம்ஹாரஜெயதாரகவிதார ஜெயபக்தபாலனே திப்பராகு-ஜெயசாருலோகதார ஜெயமங்களாகார ஜெயபக்தபாலனே திப்பராகு- ப்ரசுராதிமாகாசண்பமா, ப்பபுபராகு-வேண்டிபவராய்த சம்பந்தூவெகுபாராகு- நித்தியநிம்மல சந்ததனேபாராகு- ஆறுமுகஅண்ணலே யுனக்கிபாராகு.

சீசம்.

என்றிவ்விதத்தினில் எத்திபேபங்குமா தவசுசெய்கின்றச, தக்கிருதுவை கண்டுவிடுத்திகடருசனிவுடன்சென்றபின், மறுநாள்சகலப்ராமணர்களுக்கிசாயந்திரவேளையில், சந்நிதிசென்று, பால்பலனைதய்லகளபபன்னீர்களுடனே அபிஷேகமதுசெய்து அரியசுதள குங்குமார்ச்சனைசெய்வித்து அகமகிழ்ந்துவிடுதிசேர் தாண்டிவிக்னேசர்முன்பாகவிடலேயெறிந்து தன்னிடமமாந்தாசடவுமேளவலாளர்-கடிகியாவுந்தந்து-ஜாமமதில்வண்டிகட்டிடநேமனித்தே.

சாருவிருக்தம்.

செப்பமாகஇஷ்டவர்க்க- சேவையாளர்-சாயகர - தப்புறுவணமூவிறுவி- தங்கள்முன்னெருங்கிட-அப்புரத்தை- விட்டுநீங்கி- அனுமந்த்ரமாநக- ரிறபுகுந்து- பார்த்தசாரதிப்பிரபாசுபாகரன்.

கந்தம்.

திருமந்த்ரமாநகரினிலே- நிறைவுற்றடுதனது - மனையினிற்சேர்ந்திருந்துக்-குரியதினத்திலிடும்பன் - வாகதிபூஜைகள்,நடாத்திவளமேற்கொண்டு.

கந்தம்.

விப்பிரர்போஜந- விதிகளையொப்பம-நிறைவேற்றி- மிக்கவுற்சாகத்தோ- டெப்பொழுதும்-சற்கிரியை-யினை தப்பறமென்மேல்- நடாத்திசந்ததம்வாழ்க.

ஆசிதம்.

அன்னவர்செய்பூஜை- யங்கீகரமதாசித கூறிறைமூர்த்தி-யின்ஸஹிதமாக- பக்ஷமென்மேலோங்க-பறைகைஸபாமண்டபத்தில்-சேயுற்றனன்பக்தியுடனே.

கீதம்.

துதிகொள்ஸ்ரீபாடி- பார்த்தசாரதிகிரீடி- அந்ததேவர்க்கு-குடதிபம்ஸமற்பபித்து - நதுமுள்ளன்புடன்கிஷ்ணனுபயபாத தொண்டுடன்- குகனைத்- துதிவிண்டுகொண்டு.

கீதம்,

அடைவிலதனவம்சபால்- யருக்கண்ணல்நாமம்- இட்டுடன்-காவடிகள்- கட்டுவித்துசாமி-சந்நிதிக்கற்புதஞ்செய்து-சம்ப்ரமாக- நிலவிஸ்ரீபார்த்தசாரதிநிகழுமாதோ.

மாலினி,

நாரதஸமுகாயநளிநமாதர்ஸஹாயா- காரணநாதாயகார்யசித்திப்ரதாயா - ஆரருள்நிபசிர்த்தி ஆனசிறஜோதிகீர்த்தி - ஏர்பெறுக்ருபைவார்த்தி- எங்கள்கோபாலமூர்த்தி.

மங்களம் சுருட்டி.

பல்லவி.

சுப்ரமண்யசுவாமிக்கு - மங்களம் -ஈசுவ
ரப்பிரமாதி சுரர்க்குமங்களம்.

அனுபல்லவி.

வள்ளிதெய்வயானைக்கு-மங்களம்-பார்
வதியாதிதேவமங்கையர்க்கு- மங்களம். (சுப்ர)
ஆதிகிஷ்ணமூர்த்திக்குமங்களம்- அவர்
அஷ்டபார்யாமணிகளுக்கும்- சுபமங்கள. (சுப்ர)
பகவதாசவரர்க்குமங்களம் - அவர்
பாரிசுதஜெனாதிவாரர்க்குமங்களம். (சுப்ர)
திருந்தியபுலவர்க்குமங்களம்- காவடி
சேந்தனுக்குச்செலுத்தும்சேய்கட்கு-மங்களம். (சுப்ர)
உலகாதிபதிகட்கு மங்களம்- அவர்க்
குற்றபத்நிமணிகளுக்கும்சுபமங்களம். (சுப்ர)
பாடிபார்தசாரதி தாஷ்டீகற்கு மங்களம் - அவர்
பத்நிசுதிமணிகளுக்கும் சதா மங்களம். (சுப்ர)

ஸ்ரீ தெய்வசிகாமணி ஆக்கியோன்.

ருதிரோத்காரிஹூ,	சிவகுருநாதன் திருவடிவாழ்க.
ஆனிமீ, ௰௨	வள்ளிசமேதன் மலரடிவாழ்க.
சோமவாரம்.	ஸ்ரீரஸ்து.

லாலி.

சங்கராபரணம்.

லாலிசுப்ரமண்யலாலி-சுகபுண்யா
லாலிபக்தசரண்யலலி தாக்ரகண்யா. (லாலி)

ஸ்ரீலக்ஷ்மி-வக்ஷமாலஸ்ரீங்காரமருகா
ஸ்ரீஜெயந்-திநகா-சேர்திவ்யமுருகா. (லாலி)

திரிபுராதிஸம்ஹார-சிவனார்க்குமகனே
ஸ்ரீசுதிமணிவள்ளி சேர்குணரசிகனே. (லாலி)

தேவருறுசிறைமீட்ட திவ்யாநுகூலா
பாபதாருவுஜால-பஸ்மிகரவேலா- (லாலி)

அநவரதபக்தரக்ஷா மிருதவருஷா
தனதனபாமனவநஜ-சஞ்சாரபுருஷா. (லாலி)

சுபரிகுசயுகளமுறு-சாந்துதிமிர்தோளா
சாரஸபவனபோற்று-ஸத்கிருபையாளா. (லாலி)

சகலாகமம்புகழ்-சாற்றுமதிபதியே
தீருணசஞ்சீவியென-வருசுகுணநிதியே. (லாலி)

சங்கீதரசிகசுப-சாஹித்யஸமுகா
எங்கள்தேவாசரண-மினியவரசுமுகா. (லாலி)

ஹிதபாடிபார்த்தசாரதி-யின்ஸஹாயா
ஸததமும்பஜனேஸபைஷண்முகாகுஹாயா.(லாலி)

திருச்செந்தூருக்குக்
காவடியெடுத்தபாமாலை.
முற்றிற்று.

